



Associazione InCoro
Via Mazzini 1, 09036 Guspini - Tel. 3884438279
www.festivalbab.it - ass.incoro@gmail.com



MINISTERO ISTRUZIONE UNIVERSITÀ E RICERCA
ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI MOGORO

Via Gramsci i 207 - 09095 Mogoro (OR) - Codice Fiscale 80007560958

Tel./Fax 0783 990225 – e-mail: oric81900n@istruzione.it oric81900n@pec.istruzione.it



CIRCOLARE INTERNA N. 418

Mogoro 08/07/2024

AL PERSONALE DOCENTE
AI SITO

Oggetto: Incontri di formazione nell'ambito della Festa della letteratura Bimbi a Bordo 2024

In occasione della 12^a edizione della Festa della Letteratura BaB, Bimbi a Bordo, in programma il 31 agosto e il 1 settembre 2024 a Guspini, il Festival Bimbi a Bordo e la rete degli Istituti Comprensivi, della quale l'Istituto Comprensivo di Mogoro è capofila, propongono un modulo formativo **di 15 ore nei giorni di sabato 31 agosto e domenica 1 settembre 2024**, secondo il programma di seguito allegato.

Il tema guida per le riflessioni sul mondo della scuola e dell'educazione, è quello dell'edizione 2024

Il cuore del narratore, il battito del lettore.

L'esperienza del ritmo nell'incontro con le storie

Ogni voce che narra ha un ritmo proprio e intimo, così come ogni voce che canta.

Una voce è fatta di suoni, che si seguono e s'impastano come note di un canto, man mano che il racconto cammina: un canto che può procedere con andamento regolare e rassicurante, oppure variabile, correndo, talvolta, altre indugiando, sostando nel silenzio, attento, di chi ascolta, fino a che l'aria inghiotte quel che resta delle parole dette.

Ma una voce può anche essere intessuta da linee e colori, architetture di segni che si dispiegano nello spazio della pagina, organizzandone i contenuti, e si succedono l'una dopo l'altra, orchestrando l'andamento complessivo del racconto, imponendo al lettore un certo ritmo di lettura, invitandolo ad andare, a sbrigarsi verso la fine, oppure chiamandolo alla pazienza della ricognizione, o ancora, alla beatitudine della sosta contemplativa.

Il ritmo è il cuore pulsante di ogni narrazione, a prescindere dal fatto che a narrare siano parole o figure, canti accompagnati dai suoni di strumenti musicali o narrazioni teatrali, fatte anche di gesti e di movimenti, di danze, spettacolari o minime che siano.

Non sempre è facile riconoscere subito il ritmo di un racconto, la sua struttura segreta: ma quando la storia è buona un ritmo c'è sempre, nascosto o palese che sia, e può assumere forme infinite.

Questa undicesima edizione di BaB – Bimbi a bordo – è dedicata all'esplorazione della molteplicità di forme che il ritmo può assumere nei racconti rivolti all'infanzia.

Il ritmo è un dato primariamente corporeo alla base della formazione del sé e della comunicazione intersoggettiva, del costituirsi del linguaggio e di tutte le conoscenze che ne conseguono. Il ritmo fra pieni e vuoti, fra neri e bianchi è ciò che all'inizio della nostra avventurosa relazione con la lettura e con la scrittura dice qualcosa di noi. Dice qualcosa del modo in cui ognuno di noi incontra il mondo, gli altri, se stesso. Alcuni studiosi e antropologi la chiamano "la danza della vita" e questa danza, parla della nostra specie, soprattutto ma non solo per il sapiens, è

In collaborazione con



Istituto Comprensivo Mogoro
Istituto Comprensivo Guspini
Istituto Comprensivo Aulus
Istituto Comprensivo Ferruccio Guidi
Istituto Comprensivo Villalbare
Direttore Didattica Guseini



Associazione InCoro
Vico Mazzini 1, 09036 Guspini - Tel. 3884438279
www.festivalbab.it - ass.incoro@gmail.com



MINISTERO ISTRUZIONE UNIVERSITÀ E RICERCA
ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI MOGORO

Via Gramsci i 207 - 09095 Mogoro (OR) - Codice Fiscale 80007560958

Tel./Fax 0783 990225 – e-mail: oric81900n@istruzione.it oric81900n@pec.istruzione.it



cadenzata dallo spirito e dal fuoco della narrazione: dai modi di ascoltare e narrare i passi e le tracce dei primi cacciatori fissate nei millenni al fuoco delle torce e sulle pareti delle grotte.

Il ritmo del respiro, per esempio, così legato a molte delle nostre attività quotidiane, riflette la dinamica della nostra vita affettiva ed emotiva. Il nostro corpo è portatore di un ritmo continuo che corrisponde letteralmente al ritmo della nostra vita: quello del battito del nostro cuore.

Esiste, a proposito dei ritmi del corpo, una verità che tendiamo a dimenticare. Nonostante l'impatto delle tecnologie sull'uomo e sulle sue facoltà, e nonostante le nuove realtà digitali e le suggestioni cibernetiche, noi continuiamo ad avere un corpo che ancora si avvale di un sistema nervoso autonomo dal funzionamento involontario, interdipendente e dal ritmo lento, estremamente più lento e qualitativamente di altra natura rispetto al ritmo forsennato della società degli impulsi e del consumo.

La parola che esprime il pensiero – si pensi alla lettura – è un'articolazione del respiro. Anche la pratica della scrittura riguarda certamente le parole che compongono frasi, ma anche il vuoto tra una parola e l'altra: un a capo nel mezzo di una frase può essere un modo di guardarsi negli occhi tra chi scrive e chi legge, presente o simbolico che sia, con il grassetto si può alzare la voce, al contrario sussurrare con le parole in corsivo.

Per entrare in un ritmo bisogna affinare l'ascolto. Per ascoltare meglio bisogna socchiudere gli occhi, far giocare le ciglia con le ombre e le luci che colpiscono i mille risvolti e riguardi del mondo che ci circonda, che ci parla, che ci sussurra desideri e paure, meraviglie e disavventure, cadute e amori.

Come i fanciulli greci allevati dal minotauro, nel mito riscritto da Julio Cortázar, nell'antica spirale del ritmo, anche noi invitiamotutti, grandi e piccoli, medi e giganti ad ascoltare e farsi impalmare da questo ritmo che ci prende tutti.

Prof. Martino Negri e Prof. Francesco Cappa

L'adesione agli incontri dovrà essere fatta:

- ✓ per i **docenti a tempo indeterminato**, tramite la **piattaforma SOFIA entro il giorno 26.08.2024** e contestualmente al link seguente <http://www.festivalbab.it/iscrizione-laboratori/>, al fine di consentire al meglio l'organizzazione degli spazi
- ✓ **docenti a tempo determinato** aderiranno direttamente tramite il link <http://www.festivalbab.it/iscrizione-laboratori/> entro il giorno 26/08/2024.

Per l'iscrizione attraverso la piattaforma **S.O.F.I.A.**, dopo aver effettuato la registrazione, l'unità formativa viene identificata attraverso l'inserimento nello spazio della ricerca digitando i termini **Ritmo Il cuore del narratore**, oppure attraverso la Ricerca Avanzata inserendo la regione Sardegna, la provincia Cagliari e il comune di Guspini. Iniziativa formativa **ID 93830**.

Di seguito occorre cliccare sul titolo del progetto, azione che dà accesso ad alcune informazioni sull'organizzazione dell'Unità formativa.

Per l'iscrizione è necessario cliccare sulla barra blu che si trova in fondo alla pagina e sottoscrivere l'autorizzazione al trattamento dei dati personali.

L'esito positivo della registrazione dell'iscrizione viene segnalato dal sistema con la visualizzazione del seguente messaggio: *"La tua iscrizione è stata effettuata con successo"*.

In collaborazione con



Istituti in Rete
Istituto Comprensivo Mogoro
Istituto Comprensivo Guspini
Istituto Comprensivo Adria
Istituto Comprensivo Pevero e Modugno
Istituto Comprensivo Villalibre
Direttore Didattico Gaurini



MINISTERO ISTRUZIONE UNIVERSITÀ E RICERCA
ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI MOGORO



Via Gramsci i 207 - 09095 Mogoro (OR) - Codice Fiscale 80007560958

Tel./Fax 0783 990225 – e-mail: oric81900n@istruzione.it oric81900n@pec.istruzione.it

Associazione InCoro
 Vico Mazzini 1, 09036 Guspini - Tel. 3884438279
 www.festivalbab.it - ass.incoro@gmail.com

Il termine ultimo per le iscrizioni è il 26 agosto 2024.

Il numero dei posti è limitato e parte di questi sarà riservato ai docenti che non hanno accesso alla piattaforma SOFIA.

Il giorno dell'incontro un incaricato si occuperà di verificare all'ingresso le iscrizioni e raccoglierà le firme di presenza per il rilascio dell'attestato relativo alle ore frequentate direttamente tramite la piattaforma o tramite lo staff organizzativo.

Sulla piattaforma SOFIA, e sul sito dell'evento www.festivalbab.it sarà possibile accedere ai contenuti degli incontri ed alla presentazione degli ospiti-formatori.

Si allega alla presente il programma degli incontri di formazione unitamente al programma di incontri per adulti non rientranti nella formazione su SOFIA, il cui accesso è libero.

SABATO 31 AGOSTO	
✓ Ore 9.30-11.00 (ADULTI/FORMAZIONE) <i>Ritmo. Il cuore del narratore, il battito del lettore.</i> Lectio magistralis a cura di Martino Negri e Francesco Cappa	
✓ Ore 11.30-13.00 (ADULTI/FORMAZIONE) <i>Ritmi di vita, ritmi di lavoro: rappresentazioni della temporalità accelerata in alcuni albi illustrati</i> Incontro con Manuela Palma	
	Ore 16.00 (DA 16 ANNI/ADULTI) <i>Che cosa senti? Pinuccio</i> <i>Sciola e le pietre sonore</i> Incontro con Daniela Palumbo
✓ Ore 17.00-18.30 (ADULTI/FORMAZIONE) <i>La voce del corpo proprio: oralità e identità personale</i> Incontro con Marco Dallari	
✓ Ore 18.30-20.00 (ADULTI/FORMAZIONE) <i>Kroklokwafzi?Semememi! Tradurre la poesia nonsense</i> Incontro con Daniela Almansi	✓ Ore 18.30-20.00 (ADULTI/FORMAZIONE) <i>Voce, ritmo e movimento. Per una pedagogia del corpo.</i> Incontro laboratorio con Ivano Gamelli
DOMENICA 1 SETTEMBRE	
✓ Ore 9.30-11.00 (ADULTI/FORMAZIONE) <i>"Desideri sogni bugie. Un poeta insegna a scrivere poesia ai bambini" di Kenneth Koch (Milano, Babalibri)</i> Conversazione tra Francesco Cappa, Martino Negri, Anselmo Paolone	✓ Ore 10.00-13.00 (ADULTI/FORMAZIONE) <i>Formazione in natura</i> Incontro laboratorio con Silvia Cornara
Ore 11.15-13.15 (ADULTI/FORMAZIONE) <i>Il corpo della voce</i> Incontro con Matteo Razzini e Alfonso Cuccurullo	✓ Ore 11.00-13.00 (ADULTI) <i>Un anno sottoterra. La lotta di Giampiero Pinna nella miniera di Monteponi</i> Iride Peis dialoga con Andrea Mattei e Daniela Palumbo
	✓ Ore 16.00-17.30 (DA 14 ANNI/ADULTI) <i>Il kamishibai teatro d'immagini e delle ombre</i> Incontro con Paola Ciarcia

In collaborazione con



Istituti in Rete
 Istituto Comprensivo Mogoro
 Istituto Comprensivo Guspini
 Istituto Comprensivo Adria
 Istituto Comprensivo Pannofante
 Istituto Comprensivo Villalbare



MINISTERO ISTRUZIONE UNIVERSITÀ E RICERCA
ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI MOGORO



Via Gramsci i 207 - 09095 Mogoro (OR) - Codice Fiscale 80007560958

Tel./Fax 0783 990225 – e-mail: oric81900n@istruzione.it oric81900n@pec.istruzione.it

Associazione InCoro
 Via Mazzini 1, 09036 Guspini - Tel. 3884438279
 www.festivalbab.it - ass.incoro@gmail.com

✓ Ore 17.00-18.30 (ADULTI/FORMAZIONE) <i>Arte per crescere. Il ritmo nell'arte</i> Incontro con Mauro Speraggi	
	Ore 17.30-19.00 (DA 11 ANNI-ADULTI) <i>Il Master of Ceremony (MC) delle lallazioni. Nuovi approcci per educare i bambini alla poesia.</i> Incontro laboratorio a cura di Anselmo Paolone
✓ Ore 18.30-20.00 (ADULTI/FORMAZIONE) <i>Il ritmo narrativo e ritmo grafico nell'albo illustrato</i> Martino Negri e Fancesco Cappa dialogano con Fausta Orecchio, Marco Carsetti, Chiara Mammarella	

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Tullio Corona

Firma autografa sostituita a mezzo stampa
 ai sensi dell'art. 3, comma 2, del D.Lgs. 39/9

In collaborazione con



Istituti in Rete

Istituto Comprensivo Mogoro
 Istituto Comprensivo Guspini
 Istituto Comprensivo Adara
 Istituto Comprensivo Pannofanti
 Istituto Comprensivo Villalbare
 Direzione Didattica Guspini